1. **Información General**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Código** | **Versión** | **Estado** | **Fecha de creación** | **Fecha de última modificación** |
| **CGT0201-2** | **2** | **Activo** | **2/1/2020** | **2/1/2020** |
| **Nombre:** No. de Actividades de Extensión Universitaria desarrolladas en las modalidades de educación continua, actividades artísticas, culturales, recreativas, eventos academicos y cientificos y proyectos de Extensión social. | | | | |
| **Descripción:** Se refiere a las Actividades de Extensión ejecutadas institucionalmente, según las modalidades de educación continua, actividades artísticas, culturales, recreativas, eventos academicos y cientificos y proyectos de Extensión social. | | | | |
| **Pilar de gestión:** Creación, Gestión y Transferencia del conocimiento | | | | |
| **Impulsor(es) estratégico(s) al que aporta:**  Consolidar la oferta de servicios de extensión con impacto a nivel regional, nacional e internacional a través de la promoción de estos servicios que permitan aumentar la comercialización y transferencia de las capacidades institucionales.  Contribuir al desarrollo regional mediante el aprovechamiento y la transformación de bienes y servicios, mediante la incidencia en políticas públicas, programas, proyectos y acciones, que sean pertinentes a las capacidades académicas e investigativas de la universidad. | | | | |
| **Nivel de Gestión:**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Estratégico |  | Táctico | X | | | | | |
| **Proceso del Sistema Integral de Gestión:** Extensión y proyección social. | | | | |
| **Factor/Característica de autoevaluación institucional al que apunta:**  FACTOR 7: PERTINENCIA E IMPACTO SOCIAL  Característica 19: Institución y Entorno. | | | | |
| **Periodicidad de medición:**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Trimestral | X | Semestral |  | Anual |  | | | | | |
| **Fuentes de datos:** Vicerrectoría de Investigaciones Innovación y Extensión - Aplicativo de de Extensión universitaria. | | | | |
| **Responsable del cálculo:**  Vicerrectoría de Investigaciones, Innovación y Extensión | | | | |
| **Responsable de Gestión:**  Vicerrectoría de Investigaciones, Innovación y Extensión | | | | |

1. **Glosario**

|  |
| --- |
| **Modalidades de Extensión:** La extensión en la Universidad se desarrolla mediante diversas modalidades o campos de realización, los cuales son ofrecidos por las diferentes dependencias académicas y administrativas de la Institución que buscan promover la interacción e integración con la sociedad, a través de programas, proyectos y actividades.  **EDUCACIÓN CONTINUA:** Se refiere a las actividades de enseñanza y/o aprendizaje no conducente a título sino a certificación de participación o asistencia, que tienen como objetivo complementar y actualizar conocimientos académicos, desarrollar habilidades y fortalecer competencias. Incluyen, entre otras, las siguientes actividades, las cuales pueden ejecutarse de manera presencial, semipresencial o virtual:   * **Taller:** Actividad práctica donde los participantes adquieren conocimientos y desarrollan habilidades a partir de su propia experiencia. * **Seminario:** Actividad académica grupal, en la que un número determinado de participantes, profesores o investigadores presentan y discuten a fondo un tema predeterminado, con el fin de profundizar en un área del conocimiento. * **Curso:** Actividad académica de corta duración de carácter teórico o teórico-práctico, que busca difundir, profundizar o actualizar conocimientos a profesionales o estudiantes en una temática. * **Diplomado**: Es un programa que tiene como finalidad actualizar, complementar y profundizar los conocimientos, desarrollar y fortalecerhabilidades, capacidades y destrezas con aplicabilidad en el campo laboral o desempeño profesional; su estructura es modular.   **EVENTOS DE DIVULGACION ACADEMICA Y CIENTÍFICA:** Son actividades académicas, científicas y culturales, dirigidas por un grupo de especialistas o “expertos”, que promueven la reflexión, socialización o divulgación de diferentes temáticas.   * **Congreso:** Son actividades académicas de corta duración, dirigidas por un grupo de especialistas o “expertos”, que promueven la reflexión, generación, socialización o consolidación de conocimientos sobre un tema de interés común para los participantes. * **Conferencia:** Su finalidad es tratar o examinar temas que contribuyan a desarrollar o fortalecer competencias para trabajar en diversas áreas del conocimiento mediante la actualización permanente. * **Simposio:** Consiste en reunir un grupo de personas capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos donde se analizan nuevos aporte científicos y tecnológicos bajo la modalidad de ponencias sustentadas en investigaciones originales. * **Coloquio:** Se utiliza para hacer referencia a un tipo de reunión o encuentro más o menos formal en el cual las personas que se reúnen lo hacen para hablar o debatir sobre alguna temática específica, probablemente determinada con anterioridad. * **Foro:**  Constituyen espacios de interacción de forma asincrónica entre los participantes de un curso (estudiantes y docente), en el cual se promueven discusiones sobre una o varias temáticas, siendo el tutor el mediador o moderador del mismo, el debate en el foro se hace de forma informal con una amplia libertad para la exposición de ideas, con un tiempo controlado. * **Otros:** Jornadas, encuentros, cátedras, entre otras; se desarrollan en el marco de la oferta de la Universidad, cuya metodología e intensidad horaria será definida por la dependencia que lo autorice.   **ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y RECREATIVAS:** Son expresiones del ser humano que buscan, transmitir el patrimonio artístico y cultural. Aportan al desarrollo de la personalidad, desde lo emocional y cognitivo. Fortalecen la creatividad, la imaginación, la expresión, la concentración, la memoria e interés por los demás, promueven la adecuada utilización del tiempo libre y la formación integral de la comunidad universitaria. Dentro de ello se encuentran actividades como conciertos, exposiciones culturales, obras teatrales y musicales, recitales, programas radiales y programas de televisión, ferias, exhibiciones deportivas y competencias, entre otras.  EXTENSION SOCIAL: Comprende los programas y proyectos científicos, tecnológicos, artísticos y culturales de alto impacto social, e intervenciones productivas con una significativa participación comunitaria encaminados al tratamiento sistemático de problemas o necesidades productivas y sociales, articulando las instituciones en un proceso de intercambio permanente y beneficio de diferentes comunidades. |

1. **Forma, cálculo y presentación de resultados del indicador**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de medida:**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Porcentaje |  | Unidad absoluta | X | Índice |  | |
| **Fórmula:**  **No. de Actividades de Extensión Universitaria en las modalidades de educación continua y actividades artísticas, culturales, recreativas, eventos academicos y culturales y proyectos sociales.** = Sumatoria de actividades de artísticas, culturales y recreativas + eventos de divulgación académica y cultural + proyectos sociales + Actividades de educación continua |
| **Consideraciones metodológicas para el cálculo:**  La información reportada corresponde a la registrada en el aplicativo de extensión universitaria y a la suministrada por dependencias y facultades. |
| **Información soporte (soporte que se carga en el seguimiento):**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Facultad o Dependencia** | **ID** | **Nombre** | **Fecha Inicio** | **Fecha Final** | **Responsable** | **Modalidad** | **Tipo** | **Población Beneficiada** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Forma de presentación de resultados (soporte que se carga en el seguimiento):**   |  |  | | --- | --- | | **CARACTERÍSTICA** | **CANTIDAD** | | Actividades Artísticas, culturales y recreativas |  | | Actividades Educación Continua |  | | Eventos de Divulgación académica y cultural |  | | Proyectos de Extensión solidaria |  | | **TOTAL** |  | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Martha Leonor Marulanda Ángel**

**Coordinador de Pilar**

1. **Control de cambios**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Versión** | **Acta o Acto Administrativo que avala el cambio** | **Fecha de modificación** | **Descripción del ajuste** | **Modifica la forma de cálculo del indicador o lo elimina** |
| 1 | Acuerdo 37 del 6 de Noviembre de 2019 | 2/1/2020 | Por medio del cual se aprueba el Plan de Desarrollo Institucional 2029 "Aquí construimos Futuro" y se dictan otras disposiciones. | Creación |
| 2 | Solicitud de ajuste 28/03/202 | 28/03/2023 | Se ajusta la información soporte para facilitar su cálculo | Modificación |